



**PREFEITURA  
DE CAXIAS DO SUL**

**Estudos monitorados não presenciais**

**Orientações aos professores do  
Atendimento Educacional Especializado**

## **1. INTRODUÇÃO**

Diante do atual contexto de pandemia provocada pelo COVID-19 e resguardando-se o direito à vida, a prefeitura de Caxias do Sul, com base nas orientações do Governo do Estado do Rio Grande do Sul, prorroga a suspensão das aulas presenciais, conforme Decreto Nº 20.925 / 2020.

Sendo assim, no intuito de reduzir os prejuízos provocados por essa medida, adota-se o desenvolvimento do trabalho colaborativo para o planejamento dos Estudos Monitorados não presenciais dos estudantes público da Educação Especial, matriculados na Rede Municipal de Ensino de Caxias do Sul.

Para tanto, deverá levar-se em consideração as características individuais de cada criança/estudante, analisando suas potencialidades e dificuldades descritas no Plano do AEE em consonância com o Plano de Trabalho da turma na qual está matriculado. Estes dois documentos serão orientadores nesse processo, pois sabemos que muitos professores são novos nas escolas e não tiveram a oportunidade de atendê-los de forma individual ou acompanhá-los em sala de aula. Além disso, buscar ajuda da coordenação pedagógica e demais professores da escola que já conhecem este aluno é essencial.

## **2. ORGANIZAÇÃO**

Cada escola deve levar em consideração sua realidade, bem como as concepções defendidas em sua proposta pedagógica, sem esquecer das seguintes premissas referentes à educação inclusiva:

- ❖ Acreditar que todos aprendem
- ❖ Planejamento inclusivo
- ❖ Respeito à diversidade humana
- ❖ Equidade
- ❖ Colaboração
- ❖ Inovação
- ❖ Criatividade
- ❖ Preservação da vida

## **3. ASPECTOS PEDAGÓGICOS**

Para a realização dos Estudos Monitorados não presenciais, será essencial que a equipe gestora considere as diferentes realidades e especificidades dos estudantes público da Educação Especial que compõem sua unidade escolar.

O Coordenador Pedagógico e o Professor do AEE têm papel fundamental nesse momento, atuando de forma colaborativa com professores do ensino comum e familiares, de modo a garantir a efetivação deste processo.

- Ao Coordenador, cabe fazer as interlocuções necessárias entre professores do ensino comum e professores do AEE a fim de que possam planejar conjuntamente (reuniões remotas ou por outro meio de comunicação virtual).
- Ao professor do AEE, cabe auxiliar na flexibilização do planejamento, adaptação das atividades ou, até mesmo, indicação de outras estratégias que possam melhor atingir as necessidades dos estudantes.

Na adaptação das atividades deverão ser considerados:

- Plano de Atendimento Educacional Especializado (PAEE) ou Plano Curricular Funcional Individualizado (PCFI);
- Plano de Trabalho dos professores referência de cada área do conhecimento ou componente curricular;
- O grau de autonomia para execução das atividades, com a possível mediação dos familiares;
- Os recursos pedagógicos ou de Tecnologia Assistiva necessários para execução das atividades.

Portanto:

1) Se o estudante possuir PAEE, as flexibilizações poderão ocorrer no próprio planejamento que o professor referência fará para sua turma, com as devidas adequações necessárias para que executar as atividades em casa.

2) Se o estudante possuir PCFI, as atividades provavelmente serão totalmente diferentes do que foi planejado para sua turma, com atividades adequadas para atender às suas necessidades.

Cabe aqui ressaltar que o PCFI é indicado somente para os estudantes que possuem alto grau de comprometimento em todas as áreas do desenvolvimento, necessitando de apoios constantes.

Exemplo: Portanto, uma estudante com Síndrome de Down que cursa o 3º ano ainda não está alfabetizada, mas que consegue entender realizar algumas atividades como pintar, ouvir histórias, compreender ordens simples e até mesmo desobedecer o professor quando o mesmo lhe pede para fazer uma atividade e a mesma se nega intencionalmente, esta menina não necessita de Currículo Funcional. A mesma pode se beneficiar de flexibilizações no planejamento da turma.

### Importante:

- ❖ Fazer o possível para que as atividades sejam acessadas pelas famílias por meio de ferramentas digitais, a fim de minimizar a movimentação e aglomeração de pessoas no espaço escolar.
- ❖ Pode-se estabelecer canal de comunicação direta com os pais a fim de melhor orientar e explicar como intervir com seus filhos na realização das atividades. Ex.: texto orientador, áudio ou vídeo, links com demonstração ou explicação da atividade, etc.
- ❖ Oferecer diferentes possibilidades para a realização das atividades, bem como para a comprovação das mesmas (copiar/desenhar/colorir/colar no caderno ou folhas, utilizar livro didático consumível, arquivo digital, imagens, vídeos, entre outras); levando em consideração a realidade de cada estudante.

#### **Portal do Estudante**

<https://estudantes.caxias.rs.gov.br/>

*No Portal do estudante, está disponibilizado uma pasta intitulada Educação Especial no ambiente de todas as escolas. Isso para que seja possível inserir as atividades planejadas para o estudante com deficiência, transtorno do espectro autista ou alta habilidade no espaço próprio de sua turma.*

*Além disso, em todas as pastas já está disponível um texto orientador aos pais/responsáveis dos estudantes público da Educação Especial.*

### **ESPECIFICIDADES**

**Educação Infantil** – para esta etapa da Educação Básicas, atividades deverão ser enviadas às crianças público da Educação Especial, mas não terão o caráter de complementação de carga horária. Por isso, não serão chamadas de Estudos Monitorados. Levar em consideração as orientações dadas no Documento Orientador publicado no Ofício Circular em 06/05/20.

**Educação de Jovens e Adultos** – deve ser considerado a singularidade dessa modalidade, aliada às especificidades de cada adulto com deficiência, transtorno do espectro autista ou alta habilidade.

**Escola Especial Helen Keller** – levando em consideração que a escola atende crianças e estudantes surdos, prezando por uma educação bilíngue, considerando a Língua Brasileira de Sinais (Libras) como primeira língua e a Língua Portuguesa na modalidade escrita como segunda língua. Como este público necessita de apoio da Libras para dar continuidade ao processo de aprendizagem, sendo indispensável o contato visual com os professores, a escola deverá pensar em alternativas que possam atender a esta demanda.

Sugestões para o planejamento:

- ❖ Relacionar áreas de interesse pessoal do estudante a fim de melhor engajá-los na tarefa.
- ❖ Desafiar os estudantes com altas habilidades em sua área de interesse com produções de sua autoria.
- ❖ Variar o tipo, a quantidade das atividades e o tempo para melhor manutenção do foco de atenção e do interesse.
- ❖ Utilizar estratégias que priorizem a experimentação de materiais concretos.
- ❖ Utilizar diferentes recursos: jogos pedagógicos prontos e confeccionados, músicas, vídeos, instrumentos musicais, softwares e jogos educacionais.
- ❖ Montar uma rotina visual no qual as famílias possam utilizar durante esse período de aulas não presenciais.
- ❖ Organizar uma sacola ou caixa com jogos, livros e atividades, especialmente para os estudantes que possuem PCFI.
- ❖ Utilizar imagens, mapas, esquemas palavras-chave, listas, links de vídeos na flexibilização de forma complementar ou suplementar dos planejamentos dos professores referência.
- ❖ Utilizar ícones para identificar a tarefa a ser feita de modo a relacionar texto escrito com símbolo visual.

**OBSERVEM OS ÍCONES DE COMANDO:**



Fonte: [https://galeria.fabricadeaplicativos.com.br/sed\\_jlle\\_app](https://galeria.fabricadeaplicativos.com.br/sed_jlle_app)

## DICAS

### Atividades envolvendo leitura:

#### a) Cegueira ou Baixa Visão

- leitura oral pelos familiares
- tocar no livro
- descrever o cenário da história e seus personagens
- livros em Braile, audio livros, histórias contadas por outras pessoas na internet
- utilização de lupa manual, zoom na tela do computador, impressão da história em fonte maior

#### b) **Surdez e Perda Auditiva**

- imagens para ilustrar a história
- contar a história em Libras
- vídeos de história em Libras ou com legenda

#### c) **Deficiência Intelectual**

- materiais concretos ou imagens para ilustrar a histórias
- uso de fantoches ou confecção dos personagens

#### d) **Autismo**

- imagens ou cartões de Comunicação Alternativa para ilustrar a histórias
- uso de fantoches ou confecção dos personagens

#### e) **Altas Habilidades**

- perguntas reflexivas e problematizadoras sobre a história
- pesquisa sobre a temática da histórias
- recontar história de outra forma (desenho, poesia, quadrinho, etc)

#### **Atividades envolvendo registro**

- Atuar como escriba (pessoa que vai anotar as respostas apresentadas oralmente pelo estudante).
- Atuar como leitor (pessoa que vai ler os enunciados das atividades para o estudante)
- Deixar o estudante fazer o seu registro da forma que se sinta mais à vontade (escrita, desenho, foto, vídeo, áudio, etc.)
- Utilizar recursos de Tecnologia Assistiva: fixar folhas na mesa com fita adesiva; usar lápis com engrossadores; utilizar *tablet*, celular, computador; lupas, atividades escritas em Braille, softwares leitores de tela, dentre outros.

#### **Sugerimos alguns sites interessantes que podem auxiliar:**

- **SMED - Passatempos para Quarentena - Educação Especial**

<https://educacao.caxias.rs.gov.br/passatempos-para-a-quarentena>

Neste espaço são oferecidas sugestões de atividades, as quais estão organizadas para a Educação Infantil e para o Ensino Fundamental (Anos Iniciais e Finais), contemplando diferentes habilidades, das mais simples às mais complexas, alinhadas aos pressupostos norteadores da Base Nacional Comum Curricular.

- **SMED - Passatempos para Quarentena - Educação Especial**

<https://educacao.caxias.rs.gov.br/atividades-apoio-professor>

Repositório de atividades pedagógicas alinhadas à BNCC e ao DOCCX que visa contribuir com a realização dos estudos monitorados não presenciais, de modo a contemplar as mais diversas finalidades educativas, em diferentes níveis de aprendizagem. Estamos organizando um espaço para a Educação Especial.

- **APRENDER BRINCANDO**

<https://www.facebook.com/Aprender-Brincando-105780857734374/>

Página do Facebook criada por professoras de Educação Especial da Rede Municipal de Caxias dos Sul, com uma coletânea diversa de atividades resgatadas da internet, para estimular crianças e adolescentes.

- Brincadeiras Deficiência física: <https://www.tempojunto.com/2017/07/29/brincadeiras-que-ultrapassam-as-deficiencias-fisicas-de-todos-nos/>
- Brincadeiras Deficiência visual: <https://lunetas.com.br/13-dicas-para-brincar-com-criancas-com-deficiencia-visual/>
- Dez sites educativos para aprender fora de casa: <https://minasfazciencia.com.br/infantil/2017/08/26/dez-sites-de-jogos-educativos-para-aprender-fora-da-escola/>
- Jogos de Geografia: <https://www.sogeografia.com.br/Jogos/>
- Sites educativos por disciplina: <https://sites.google.com/site/ebmolgarutzen2012/sites-educativos-por-disciplina-listagem-geral>
- Dez dicas de jogos de alfabetização on-line: <https://profrafaelak.blogspot.com/2020/04/10-dicas-de-jogos-de-alfabetizacao-on.html>
- Terapia Ocupacional Infantil Johanna Melo Franco: <http://johannaterapeutaocupacional.blogspot.com/>
- Conteúdos em Libras para todas as idades: <http://tvines.org.br/>
- Livros acessíveis: <https://maisdiferencas.org.br/biblioteca/livros/>
- Programação acessível na TV aberta (Libras e Audiodescrição): <http://tvcultura.com.br>
- Biblioteca digital Dorina Nowill: <http://www.dorinateca.org.br/>
- Cadernos de Aprendizagem em Libras:
  - 1º ano: <http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/Portals/1/Files/8901.pdf>
  - 2º ano: <http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/Portals/1/Files/8904.pdf>
  - 3º ano: <http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/Portals/1/Files/8908.pdf>
  - 4º ano: <http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/Portals/1/Files/8912.pdf>
  - 5º ano: <http://portal.sme.prefeitura.sp.gov.br/Portals/1/Files/8912.pdf>

#### Recursos de Acessibilidade

- NVDA e o ORCA que são gratuitos: <http://cegosbrasil.net/downloads/download-do-nvda>
- App eSSENTIAL ACCESSIBILITY®: <https://www.essentialaccessibility.com/pt-br/download-app/>
- DosVox - <http://intervox.nce.ufrj.br/dosvox>
- A lupa do Windows talvez seja o ampliador de tela mais acessível aos usuários, já que o recurso é nativo no Windows desde a versão 98

- MAGic - O ampliador de tela MAGic possui um sintetizador de voz, o mesmo do leitor de tela JAWS, que lê de forma objetiva o que está na tela. Uma espécie de ajuda auditiva para você não cansar muito os olhos.

- <https://www.assistiva.com.br/ca.html>

- <https://sites.google.com/a/nce.ufrrj.br/prancha-facil/download> <https://apkpure.com/prancha-livre/br.tazmania.pranchalivre/download?from=versions>

- <http://portal.mec.gov.br/component/content/article?id=12681:portal-de-ajudas-técnicas>

#### Canais do YouTube:

- Quarentena com Mayra
- Afetoterapia
- Manual do Mundo
- Grupo Triii
- Palavra Cantada
- Taise Agostini
- Varal de Histórias
- Fafá conta histórias
- TV CES (canal centro de educação para surdos)
- TURMA DA MÔNICA - Audiodescrição

*Temos o direito de ser iguais quando a  
nossa diferença nos inferioriza; e  
temos o direito de ser diferentes  
quando a nossa igualdade nos  
descaracteriza. Daí a necessidade de  
uma igualdade que reconheça as  
diferenças e de uma diferença que não  
produza, alimente ou reproduza as  
desigualdades.*

*Boaventura de Souza Santos*